

Психологические особенности организации начала урока

Начало урока влияет на весь его дальнейший ход. В его задачи входят:

- установление контакта с обучающимися,
- создание благоприятной атмосферы взаимного доверия и уважения,
- привлечение внимания и интереса к теме урока.

Первые 3-5 минут любого урока занимает вработывание, т.е. привыкание к педагогу и предмету. В этот период усваивается лишь 60% информации. При этом является важным:

1) **Внешний вид педагога**, его заметное, даже по незначительным проявлениям, **эмоциональное и биоэнергетическое состояние** – всё это на сознательном и бессознательном уровнях фиксируется обучающимися. Эмоционально-психологическое состояние самого педагога влияет на отдельных обучающихся и всю группу. Напряжение, «взвинченность», раздраженность педагога легко передаются благодаря механизмам психического заражения на вербальном, невербальном, биоэнергетическом уровнях, в первую очередь, наиболее чувствительным обучающимся, а от них — другим, резко повышая вероятность нарушения дисциплины во всей группе.

2) Будет ли атмосфера урока доброжелательной и деловой, зависит от **пунктуальности**, ведь обучающийся, прождавший вас 5-10-15 минут в коридоре, вряд ли будет дружелюбно настроен.

3) Вежливость и культура поведения. К обучающемуся лучше **обращаться по имени** и в ходе урока повторить это несколько раз. Д. Карнеги утверждал, что имя человека — это самый сладостный и самый важный для него звук на любом языке.

В начале урока важным сигналом установления контакта является встреча глазами, поскольку **взгляд** является сильным средством невербального общения. Помните, что ваша доброжелательность, терпение и сосредоточенность помогут ему раскрыться, особенно если он переполнен негативными эмоциями или застенчив и неуверен в себе.

Разговор с обучающимися исключает проявление любой бестактности: пренебрежительного тона, обрывания собеседника на полуслове, демонстрации своего превосходства.

Важно помнить слова В.А. Сухомлинского: «Крик – это самый верный признак отсутствия культуры человеческих отношений», а также собственного бессилия.

Критические точки усвояемости материала в течение урока

Время	1-4 мин.	5-23 мин.	23-34 мин.	35-45 мин.
Усвояемость	60 %	80 %	45-60 %	6 %

Правила начала урока:

1. В начале урока постарайтесь ободрить обучающихся и расположить их к себе первыми фразами и вопросами, которые могут не иметь прямого отношения к теме урока.

2. Заинтересовать обучающегося и объяснить ему, чем вызван ваш интерес к теме урока.

3. Подчеркнуть ценность и положительные последствия урока для обучающегося.

4. Учитывать интересы, мотивы, чувства, стиль общения обучающегося.

5. Уважать его мнение, стараться по достоинству оценить его мысли и ход рассуждений.

6. Избегать преждевременных выводов и решений в начале урока, которые могут сделать вас «глухим и слепым» в его процессе.

7. Стараться не вынуждать обучающегося некорректными вопросами или фразами прибегать к защитному поведению; не давать оценок и советов.

Кризисы внимания (по Высоцкой С.И.)

- 1 - на 14-18-ой минуте,
- 2 - через 11-14 минут,
- 3 - через 9-11 минут,
- 4 - через 8-9 минут

Психофизиологические особенности обучающихся на уроке

1. **4-7 видов учебной деятельности за урок:** опрос обучающихся, письмо, чтение, слушание, рассказ, рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы, решение примеров, задач.
2. Средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности **через 7-10 минут.**
3. **Не менее 3-х видов преподавания** за урок: словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа.
4. Чередование видов преподавания не позже, чем **через 10-15 минут.**
5. Наличие и выбор места на уроке методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения обучающихся:
 - 1) Методы свободного выбора: свободная беседа, выбор действия, выбор способа взаимодействия.
 - 2) Активные методы: обучение действием, обсуждение в группах, ролевая игра, частично-поисковые методы.
 - 3) Методы, направленные на развитие: интеллекта, эмоций, общения, воображения, самооценки и взаимооценки.
6. Место и длительность применения **ТСО (в соответствии с гигиеническими нормами).**
7. **Чередование позы** в соответствии с видом работы.
8. Наличие оздоровительных моментов на уроке: физкультминутки, динамические паузы, гимнастика для глаз, массаж активных точек. Норма: **на 15-20 минут урока по 1 минуте из 3-х лёгких упражнений с 3-мя повторениями каждого.**

Психологический климат на уроке

1. **Взаимоотношения на уроке между педагогом и обучающимися:** комфорт - напряжение, сотрудничество - авторитарность, индивидуальные - фронтальные, учёт возрастных особенностей.
2. **Взаимоотношения на уроке между обучающимися:** сотрудничество - соперничество, дружелюбие - враждебность, активность - пассивность, заинтересованность - безразличие).
3. Наличие на уроке **эмоциональных разрядок:** шутка, улыбка, поговорка, известное высказывание (афоризм с комментарием, небольшое стихотворение).

Воспитывая на уроке, старайтесь:

- Быть примером и образцом для подражания.
- Принимать обучающегося таким, каков он есть.
- Уважать в каждом обучающемся личность.
- Хвалить, поощрять, ободрять, создавая положительную атмосферу.
- Замечать не недостатки, а динамику развития обучающегося.
- Разговаривать с обучающимся заботливым, ободряющим тоном.
- Сделать родителей своими союзниками в деле воспитания.

Бюджетное учреждение ХМАО-Югры
«Междуреченский агропромышленный
колледж»

ПАМЯТКА

ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Психологические критерии эффективности урока

Подготовила:

педагог-психолог

Богданова Ольга Александровна

гп. Междуреченский, 2025